

110(1) 微學分課程介紹

苗圃計畫課程：

3361 地方資訊影像微學分

3362 品牌與風格創意微學分

苗圃系列 微學分

- 市場經營
- 地方故事
- 行銷觀光
- 外語推廣

110年

3/13, 27 5/1-2 5/15-16 6/5-6 10/2, 16 10/17, 30

< 人文創新x設計時尚微學分 > 汪淑珍/廖啓旭/徐雁

< 聚落遊程設計與規劃微學分 > 莊雅雪/任孟淵/涂卉(弘光)

< 國際寰宇x虛擬偶像微學分 > 羅芊蓓/鄭志文

< 表達敘事x感知互動微學分 > 陳光宗/鄭志文/巫俊采(嶺東)

3361

< 地方資訊影像敘事微學分 > 劉國有/黃文成

3362

< 品牌與風格創意微學分 > 顏忻怡/申惠豐

強烈推薦!!

109(2)沒選上的同學，機會難得~
如果109(2)已修過，您更不能錯過~
趕快把握機會苗圃系列課程，只剩2堂課



靜宜大學臺灣文學系
黃文成教授

專長領域
地方文史踏查、文學創作、
跨域與敘事



靜宜大學資訊傳播工程學系
劉國有教授

專長領域
AI、VR、XR、網路設計

上課日期：10/2, 10/16

5

地方資訊影像微學分

選課代碼：3361

x型工作坊專案題目：如何協助旅人與顧客在旅遊或有特殊衣物產品需求(如搭配宮廟或選舉文化)的小眾團體間，克服旅人及顧客對地方的陌生感，可以透過互動式文化地圖快速找到所需景點或店家。

10/02

Day1

8:00

小組分組及破冰活動

9:00

從日治到現在：臺中中部/海線生活圈歷史場域的開展與拓展

10:30

人文地圖

12:00

午餐及休息

13:00

鹿寮成衣製業生活圈人文踏查與觀察

14:30

如何再造鹿寮成衣製業亮點與臺中海線觀光景點進行連結

16:00

鹿寮人文地圖構想建置

17:00

課前作業

第一次工作坊前

沙鹿鎮誌 / 鹿寮人文
文史閱讀
與蒐集

課間作業

二次工作坊週間

互動文史
地圖文字、
影像蒐集
及確認

10/16

Day2

8:00

開場與課程簡介

8:20

網站建置與規劃

9:00

RWD網頁實作-Mobirise
軟體操作

10:30

RWD網頁實作-網站地圖
規劃

12:00

午餐及休息

12:30

Knight Lab-TimeLine
歷史事件簿

13:30

Knight Lab-StoryMap
用地圖說故事

14:30

Mobirise與Knight Lab
互動網頁整合

15:00

網站實作-場域歷史發展與
互動文史地圖

16:30

互動分享與回饋

17:00



靜宜大學國際企業學系
顏忻怡助理教授

專長領域
行銷管理、服務設計



靜宜大學臺灣文學系
申惠豐助理教授

專長領域
編輯設計、數位敘事與傳播

上課日期：10/17, 10/30

6

品牌與風格創意微學分

選課代碼：3362

x型工作坊專案題目：如何協助商圈經營者，在網路電商興起、傳統商圈商業模式沒落的情境中，透過品牌風格的型塑，克服傳統成衣商圈被視為落伍、廉價、缺乏審美的既定印象，藉此引領商圈品牌重新思考自我優勢，打造創新的品牌認知。

10/17

Day1

8:00

報到

8:30

破冰活動-團隊建立

9:00

課前心得作業分享

9:30

靜宜→鹿寮商圈

10:00

場域體驗及探索
鹿寮商圈導覽、觀察及
訪談記錄(AEIOU)

12:00

午餐及休息

13:00

探索及釐清鹿寮商圈的問題
文本分析及KJ法

15:00

顧客探索及釐清
同理心地圖及人物誌

17:00

小組口頭報告

17:30

課前作業

一週前

請同學閱讀10份
鹿寮商圈之新聞媒
體報導，
並撰寫發現的問題。

課間作業

第二次工坊前一週

蒐集新台
風格的特
色元素

10/30

Day2

8:00

報到

8:30

品牌價值導引實作

10:30

主題授課：
新台風格設計案例分享

12:30

午餐及休息

13:30

- 1.以新台風格創作品牌元素
導入傳統商圈之創新思考
實作
- 2.提出品牌再塑提案規劃書

15:30

成果報告：
反思回饋及討論

17:00